



# Kursbeschreibung

Weiterbildungskurs (WBK)

Führen und Entscheiden im Kulturbereich

Datum: 25.01.2024



## 1. Grundlagen

---

Die vorliegende Kursbeschreibung bildet gemeinsam mit der [Weiterbildungs-Ordnung der Universität Basel \(WBO\)](#) und dem [Reglement für das Weiterbildungsstudium an der Universität Basel \(RWS\)](#) die reglementarische Grundlage dieses Weiterbildungskurses.

## 2. Inhalt

---

Führung ist im Kulturbetrieb oft eine selbstverständliche Nebensache. Derzeit werden an vielen Orten flache Hierarchien und neue Verteilungen von Verantwortung erprobt. Doch auch Organisationen oder Teams, die weitgehend selbstorganisiert sind oder mit Rollenmodellen arbeiten, funktionieren nicht ohne Führung.

Wie stark Führung und Entscheidungsfindung zusammenhängen und welchen Einfluss bewusste Führung auf die – innere und äussere – Wahrnehmung einer Organisation hat, wird oft unterschätzt. Wer in Kulturorganisationen, in der Kulturförderung und -verwaltung mit Führungsaufgaben betraut ist, sieht sich häufig mit Entscheidungsprozessen konfrontiert, die über die Jahre gewachsen sind und sich etabliert haben.

Doch wie kommen Entscheidungen überhaupt zustande, auf welchen Annahmen basieren sie? Von welchen Prämissen und Prinzipien wird dabei ausgegangen, durch welche Dynamiken werden Entscheidungen beeinflusst – und welche Gestaltungsalternativen gibt es?

Der Kurs vermittelt Wissen zum aktuellen Diskurs über Führung und verschiedene Perspektiven auf alternative Führungsansätze. Daneben bietet er Raum zur Reflexion und zum Erlernen geeigneter Entscheidungs-Methoden. Er zeigt auf, wie Führung und Entscheidungsfindung die Motivation in Teams und Organisationen stärken können. Zudem werden die Kompetenzen im Umgang mit externen Herausforderungen gestärkt, um eine zeitgemässe Führungspraxis im Kulturbereich zu entwickeln.

## 3. Umfang und Dauer

---

4 Tage, jeweils 9.15 – 17.00 Uhr

## 4. Zielgruppe

---

Entscheidungsträger:innen aus Kunst- und Kulturinstitutionen aller Sparten und Abteilungen, die Führung und Entscheiden in ihren Organisationen bewusst leben und gestalten wollen; Verantwortliche für Kulturförderung und Kulturverwaltung öffentlicher und privater Träger; Persönlichkeiten, die die Führung von Kulturorganisationen anstreben und sich zeitgemässes Führungswissen aneignen wollen.



## 5. Kursleitung

---

- **Annette Schönholzer**, Systemische Führungskoach und Organisationsberaterin bei *connect the dots gmbh*, MAS in Kulturmanagement und langjährige Praxiserfahrung als Führungskraft in Kulturorganisationen.
- **Dr. Franziska Breuning**, Co-Studiengangleiterin Studienangebot Kulturmanagement, Universität Basel

## 6. Trägerschaft

---

Services Weiterbildung, Universität Basel

## 7. Teilnahme- und Zahlungsbedingungen

---

- **Teilnahmebedingung:** Berufserfahrung im Kulturbereich
- **Kosten:** CHF 2'450  
inkl. Kursmaterial, Pausenverpflegung und ein gemeinsames Mittagessen
- **Zahlungsbedingungen:** Nach bestätigter Aufnahme in den Weiterbildungskurs gilt die gesamte Studiengebühr als geschuldet. Zahlbar 30 Tage nach Erhalt der Rechnung.

## 8. Kontakt / Anmeldung

---

Universität Basel, SKM – Studienangebot Kulturmanagement  
Steinengraben 22, 4051 Basel, [skm@unibas.ch](mailto:skm@unibas.ch), Tel. 061 207 34 74